El País, 8, Septiembre, 1989.

Andalucía en Madrid

ÁNGEL ÁLVAREZ CABALLERO

Esta noche en el polideportivo Los Cantos, en Alcorcón, como quien dice a las puertas de Madrid por la carretera de Extremadura, presenta en su sexta edición el único gran festival flamenco que en el entorno de la capital se celebra al estilo de los que tienen lugar en los veranos andaluces.

Para el mismo se ha programado un gran cartel artístico, que sin duda va a complacer a los más exigentes. Al cante estarán: Fosforito, el maestro de Puente Genil, que si ha descansado algo del intenso trajín veraniego, quizá se presente aquí recuperado; José de la Tomasa, uno de los *cantaores* más completos de la actualidad, en un momento espléndido; lo mismo que le ocurre a Carmen Linares, la *cantaora* más larga de este tiempo; y dos gaditanos importantes, el gitano Rancapino, con *rajo* y con *duende*, y Beni de Cádiz, conocido sabio del cante que a veces da la espantada.

Al toque, hay que destacar la presencia de Paco Cepero, que siendo uno de los mejores guitarristas flamencos que tenemos apenas hay ocasión de verle y oírle. Con él, Manolo Domínguez, otro maestro de la guitarra *jonda*. Y al baile, Javier Barón, ganador hace un año del II Giraldillo del Baile, que se afirma constantemente como un *bailaor* a tener siempre en cuenta.